

Школека 2016/2017. година
Општинско такмичење ученика основних школа
Књижевна олимпијада

VII разред

Шифра: _____

| | | |
|----|--|--|
| 1. | <p>На основу понуђеног монолога препознај књижевног јунака и његово име и презиме напиши на линији испод одломка.</p> <p>„Сад што ћу да радим?! Могло ми је бити да сједим дома као господин. Нанесе ме неки гријех да овдје лудо погинем: пак да је за кога, ни по јада, но за ове страшиве и надуте ниткове. Идем баш на конак, пак ћу сутра опет пред судије нека ми даду пратиоца да ми ђеверује, ако погинем, да ми се бар зна гроба; овако могу лудо пропасти прије мегдана...”</p> <p>_____</p> <p>(име и презиме књижевног јунака)</p> | |
| 2. | <p>Пажљиво прочитај следећи одломак, па одреди о ком познатом књижевнику је реч. Његово име и презиме напиши на линији испод текста.</p> <p>Рођен је у Мокрину у Банату. Познати је песник, драматичар, сликар, сценариста и редитељ. Радио је као новинар у Новом Саду и Београду. Написао је тридесетак збирки песама, од чега је трећина намењена младима. Најпознатији је по књигама: <i>Плави чуперак</i>, <i>Шашава књига</i>, <i>Гарави сокак...</i></p> <p>_____</p> <p>(име и презиме књижевника)</p> | |
| 3. | <p>На линији напиши назив књижевног термина којим се именује опис неког лика у књижевном делу, као у следећем примеру.</p> <p>Вељко је био танка и висока струка, смеђе косе и врло мали(х) бркова, дугуљаст(х) суви(х) образа, широки(х) уста и подугачка, мало покучаста носа...</p> <p>Назив траженог књижевног термина је: _____.</p> | |
| 4. | <p>У следећем примеру подвуци све епитете.</p> <p>„Њихов сјај је био плав, мутан и чедан, Сјај морем скривене, скупоцене шкољке.”</p> | |
| 5. | <p>Који догађај је опеван у песми <i>Крвава бајка</i> Десанке Максимовић?</p> <p>а) стравичан злочин у Крагујевцу који су извршиле немачке окупаторске снаге над српским становништвом у Првом светском рату</p> <p>б) стравичан злочин у Крагујевцу који су извршиле италијанске окупаторске снаге над српским становништвом у Другом светском рату</p> <p>в) стравичан злочин у Крагујевцу који су извршиле немачке окупаторске снаге над српским становништвом у Другом светском рату</p> | |

| | | |
|-----|--|--|
| 6. | <p>Пред тобом су стихови Васка Попе, испевани о једном српском манастиру. На линијама напиши назив тог манастира и чија је то задужбина.</p> <p>„Плаво и златно Последњи прстен видика Последња јабука сунца</p> <p>Зографе Докле твој поглед допире</p> <p>Чујеш ли коњицу ноћи Алах ил Илалах...”</p> <p>а) Назив манастира је: _____.</p> <p>б) Тај манастир је задужбина _____. (допуни реченицу именом и презименом задужбинара)</p> | |
| 7. | <p>Пажљиво прочитај следеће реченице. Поред тачних заокружи Т, а поред нетачних Н.</p> <p>1. Хајдук Станко Јанка Веселиновића припада хајдучком циклусу. Т Н</p> <p>2. Спасовске песме су летње обредне песме које се певају око летње дугодневице. Т Н</p> <p>3. Јунак епске песме назива се епски јунак. Т Н</p> | |
| 8. | <p>Дати су одломци из три бајке. Заокружи слово испред оне бајке која није народна, већ је ауторска.</p> <p>а) Преко читавог неба, сва блистава, као шарени лук, путовала је мала река. Један крај лука дотицао је врх планине, други је нежно зарањао у море, али она сама није припадала ни планини ни мору. Била је небеска река.</p> <p>б) Мало час, ето ти аждаје, велика је, страшна је, гадна је! Како аждаја изиђе, ухвати се с њим попојаске, па се понеси летни дан до подне. А кад подне пригреје, онда рече аждаја: „Та пусти ме, царев сине, да замочим своју пуну главу у језеро, па да те бацим у небеске висине”.</p> <p>в) Сад дође ред на најмлађег сина да и он чува јабуку; он се оправи, дође под јабуку и намести кревет под њом, па легне спавати. Кад буде испред поноћи, он се пробуди, па погледа на јабуку, а јабука већ почела зрети, сав се двор сјаје од ње.</p> | |
| 9. | <p>Заокружи слово испред тачног одговора. У науци о књижевности снже је:</p> <p>а) сажетак или резиме неког текста; б) фабула или радња једног дела; в) распоред догађаја у књижевном тексту.</p> | |
| 10. | <p>1. Заокружи слово испред назива врсте којој припада дело <i>Живот и прикљученија</i> Доситеја Обрадовића.</p> <p>а) житије в) путопис б) аутобиографија г) дневник</p> <p>2. Реч „прикљученије” значи: _____.</p> | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------|---|------------------|----------------|------------|----------------|---------------|----------|-----------------|---------------|-------------|-------------|--|------------|--|
| 11. | <p>Наведи назив врсте строфе коју препознајеш у следећем примеру и одговор напиши на линији.</p> <p>„Као златне токе, крвљу покапане, Доле пада сунце, за гору, за гране.</p> <p>И све немо ћути, не миче се ништа; То најбољи витез паде са бојишта!”</p> <p>Назив врсте строфе је: _____.</p> | | | | | | | | | | | | | |
| 12. | <p>Подвуци кључни мотив у следећем одломку из песме Јована Јовановића Змаја.</p> <p>„Песмо моја, већ си на полету, поздрави ми све на овом свету, поздрави ми славље и голубе, и сва срца што се силно љубе.”</p> | | | | | | | | | | | | | |
| 13. | <p>Повежи линијама ауторе и њихова дела. Једно дело је вишак.</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td>Бранко Радичевић</td> <td>Ђачки растанак</td> </tr> <tr> <td>Данило Киш</td> <td>Плава гробница</td> </tr> <tr> <td>Алекса Шантић</td> <td>Симонида</td> </tr> <tr> <td>Коста Трифковић</td> <td>Моја отаџбина</td> </tr> <tr> <td>Милан Ракић</td> <td>Дечак и пас</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Избирачица</td> </tr> </table> | Бранко Радичевић | Ђачки растанак | Данило Киш | Плава гробница | Алекса Шантић | Симонида | Коста Трифковић | Моја отаџбина | Милан Ракић | Дечак и пас | | Избирачица | |
| Бранко Радичевић | Ђачки растанак | | | | | | | | | | | | | |
| Данило Киш | Плава гробница | | | | | | | | | | | | | |
| Алекса Шантић | Симонида | | | | | | | | | | | | | |
| Коста Трифковић | Моја отаџбина | | | | | | | | | | | | | |
| Милан Ракић | Дечак и пас | | | | | | | | | | | | | |
| | Избирачица | | | | | | | | | | | | | |
| 14. | <p>У следећем одломку подвуци дидаскалије.</p> <p>СУДАЦ: Вас се двојица не разумијете. Мене ћеш ти боље разумјети. Је ли те та твоја жена, на име садашња, оженила као удовица или као дјевојка? Ваљда сад разумијеш?</p> <p>ДАВИД: (зачуђено): Ама, господине, немој ти барем бити будала! Како ће мене моја рођена жена оженити?!</p> <p>ПИСАРЧИЋ: (напреже се озбиљно да разјасни Давиду): Је ли та твоја жена, на име коју сад имаш, је ли, питамо те, била прије оженита?</p> <p>ДАВИД: Жена оженита! (Крсти се зачуђено и хода по соби.) Жена оженита! Ама, зар се у вашој земљи жене жене?</p> <p>СУДАЦ: (дуго размишља): Колико је стара та твоја жена?</p> <p>ДАВИД: Па има једно тридесет година с једне стране, а...</p> | | | | | | | | | | | | | |
| 15. | <p>Пажљиво прочитај следећи пример, па на линији испод напиши назив дате кратке усмене прозне врсте.</p> <p>Питали пса:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Зашто свакога репом поздрављаш? – Зато што немам капе. <p>Назив кратке усмене прозне врсте: _____.</p> | | | | | | | | | | | | | |

| | | |
|-----|---|--|
| 16. | <p>Шта чини основу историјског романа? Заокружи слово испред тачног одговора.</p> <p>а) Историјски догађај и судбина јунака која је одређена тим догађајем. б) Сажет приказ историјског догађаја у којем је конкретна слика употребљена у пренесеном значењу. в) Сећање писца на одређени историјски догађај у којем је и сам учествовао.</p> | |
| 17. | <p>Напиши наслов епске народне песме преткосовског тематског круга, из које је следећи одломак.</p> <p>„Видите ли, Бог вас не видио! Књига каже, на Урошу царство, Од оца је остануло сину, Ђетету је од кољена царство.”</p> <p>_____</p> <p>(тачан назив песме)</p> | |
| 18. | <p>Подвуци наслове дела која је написао Иво Андрић.</p> <p><i>Плава гробница Мостови Међу својима Прича о кмету Симану Аска и вук</i></p> | |
| 19. | <p>Који се стихови римују као парна рима у катрену? Заокружи слово испред тачног одговора.</p> <p>а) Први и четврти, други и трећи стих. б) Први и други, трећи и четврти стих. в) Први и трећи, други и четврти стих.</p> | |
| 20. | <p>У следећем одломку из народне епске песме <i>Ропство Јанковић Стојана</i> подвуци стихове у којима препознајеш тужбалицу.</p> <p>„Стојан оде своме винограду, нађе мајку Јанковић Стојане, нађе мајку у своме винограду; косу реже остарила мајка, косу реже па виноград веже, а сузама лозицу залива и спомиње свог Стојана сина: Ој, Стојане, јабуко од злата! Мајка те је већ заборавила, Снаје Јеле заборавит нећу; Снајо Јело, неношено злато!”</p> | |

Тест прегледао: _____

Број бодова: _____